

## 第7回

### PWC ばか詰作品展



開 催： 平成18年 8月13日  
解答締切： 平成18年 9月10日  
解答発表： 平成18年 9月15日

たくぼんの解図日記

<http://takubon-tumeshougi.269g.net/>

## 【第7回 PWC ばか詰作品展解答要項】

- ・ 解答はメールにて → takuji@dokidoki.ne.jp
- ・ 感想など書いていただいたらうれしいです。ABC 評価お気に入り不要
- ・ FM使用はOKですがその場合FM使用の旨となるべく感想をお書き下さい。解けたものだけでもOKです。
- ・ 感想等は公開させていただきますのでご了承下さい。

### 【注意】

スペースの関係で敬称は略させていただいております。ご了承下さい。  
なおこの出題は「正式発表」扱いとしFairy TopIXの対象です。

## 【第8回 PWC ばか詰作品展作品・投稿要項】

第8回 PWC ばか詰作品展の作品を募集します。

次回開催予定：9月15日（投稿締切：9月10日）

※ 但し投稿数によっては開催が延期となる場合もあります。

条件： 特に設けません。持駒制限OK・打歩OKです。手数も無制限です。

FM 使用環境に無い方の検討はこちらで致しますのでその旨記入下さい。

## PWC ばか詰のルール

1. 取られた駒は(2.の例外を除き)取った駒が元あった場所に復元する。
2. 二歩及び行き所の無い駒の禁に触れる場合は、復元せずに持駒になる。
3. 成駒は成ったままで復元する。
4. 成れる位置に復元した場合でも、成不成の選択は行えない

※2005年9月5日にOFM掲示板でクロ氏が提案されたルール設定に準じます。

(注) 表記法は駒を取った場合・・・○○駒(駒取り)/●●駒(←取られた駒の復元)とします。

PWC 1 北村太路 作 (登場 1 4 回)

PWC ばか詰 1 1 手

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
								馬	一
							飛		二
									三
				王				卒	四
								王	五
									六
						馬			七
									八
									九

持駒 香

PWC 2 もず 作 (登場 3 回)

PWC 打歩ばか詰 1 1 手

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
								王	一
						香			二
							星		三
									四
									五
									六
									七
		歩				香		歩	八
									九

持駒 角2香

【ルール注意】 必ず最後は打歩で詰めて下さい。

PWC 3 伊達 悠 作 (登場 5 回)

PWC 打歩ばか詰 13手

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
				王					一
遊								遊	二
									三
									四
									五
									六
									七
									八
									九

持駒 香

【ルール注意】 必ず最後は打歩で詰めて下さい。

PWC 4 北村太路 作 (登場 15 回)

PWC ばか詰 13手

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
王	香	王		遊					一
			香						二
		桂		香					三
			馬						四
	桂	香							五
									六
		桂							七
									八
			桂						九

持駒 なし

PWC 5 伊達 悠 作 (登場 6 回)

PWC ばか詰 15手

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
				飛					一
									二
									三
				王					四
									五
				飛					六
				皇					七
									八
									九

持駒 角

【ルール注意】 必ず最後は打歩で詰めて下さい。

PWC 6 伊達 悠 作 (登場 7 回)

PWC 打歩ばか詰 15手

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
	王							王	一
									二
				飛					三
									四
				王					五
									六
									七
									八
									九

持駒 角

【ルール注意】 必ず最後は打歩で詰めて下さい。



PWC 9 北村太路 作 (登場 18回)

PWC ばか詰 63手

										一
										二
	銀							銀		三
歩		歩	歩	歩	歩	歩	歩		歩	四
										五
香			桂		桂					六
	歩		桂	角	桂					七
			香		香	香		王		八
										九

持駒 角

PWC 10 神無七郎 作 (登場 4回)

PWC ばか詰 97手

										一
										二
										三
										四
										五
王		歩		王		歩		王		六
金	歩	桂	歩	歩	歩	香	歩	金		七
歩		歩		桂		歩		歩		八
			王	王	王					九

持駒 銀

PWC 1 1 北村太路 作 (登場 1 9 回)

PWC ばか詰 1 0 1 手

										一
										二
	銀							銀		三
歩	歩	歩		王		金	銀	歩		四
歩				角						五
	皇			歩		王	皇			六
								飛		七
	歩		歩		歩		歩			八
										九

持駒 なし

PWC 1 2 神無七郎 作 (登場 5 回)

PWC ばか詰 1 1 7 手

										一
										二
										三
										四
										五
						王	飛	銀		六
歩	皇	歩	歩	歩			金	歩		七
歩	歩	歩	歩	香	歩	王	歩			八
銀	歩	歩	歩	歩	歩					九

持駒 なし